

Lai Châu, ngày 10 tháng 4 năm 2025

*

Số 02-QĐ/BTCCT

QUYẾT ĐỊNH
Ban hành Thể lệ Cuộc thi chính luận về bảo vệ
nền tảng tư tưởng của Đảng, năm 2025

- Căn cứ Kế hoạch số 09-KH/BCĐ, ngày 24/3/2025 của Ban Chỉ đạo 35 tỉnh về tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, năm 2025.

- Căn cứ Quyết định số 15-QĐ/BCĐ, ngày 08/4/2025 của Ban Chỉ đạo 35 tỉnh về thành lập Ban Tổ chức Cuộc thi Chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, năm 2025.

Xét đề nghị của Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy - Cơ quan thường trực Cuộc thi.

TRƯỞNG BAN TỔ CHỨC CUỘC THI QUYẾT ĐỊNH

Điều 1. Ban hành kèm theo Quyết định này Thể lệ Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, năm 2025.

Điều 2. Các đồng chí thành viên Ban Tổ chức Cuộc thi căn cứ chức năng, nhiệm vụ triển khai Cuộc thi đảm bảo thiết thực, hiệu quả, theo đúng Thể lệ.

Điều 3. Quyết định này có hiệu lực kể từ ngày ký. Các tổ chức, cá nhân tham gia, tổ chức Cuộc thi chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này.

Nơi nhận:

- Ban Tuyên giáo và Dân vận Trung ương (b/c),
- Học Viện CTQG HCM (b/c),
- Thường trực Tỉnh ủy (b/c),
- Các ban, sở, ngành, đoàn thể tỉnh,
- Các cơ quan báo chí TW thường trú tại tỉnh,
- Các huyện ủy, thành ủy, đảng ủy trực thuộc.
- Các phòng CM, Văn phòng Ban,
- Lưu VT.

TRƯỞNG BAN TUYÊN GIÁO VÀ DÂN VẬN

kiêm

TRƯỞNG BAN TỔ CHỨC CUỘC THI

Lê Đức Dục

THẺ LỆ**Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, năm 2025**

(Ban hành kèm theo Quyết định số 02-QĐ/BTCCT, ngày 10/4/2025)

I- QUY ĐỊNH CHUNG**1. Tên gọi Cuộc thi**

Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, năm 2025 (gọi tắt là *Cuộc thi*) là Cuộc thi chính luận cấp tỉnh do Ban Chỉ đạo 35 tỉnh tổ chức để trao tặng cho các tác giả, nhóm tác giả có tác phẩm chính luận xuất sắc về công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trên địa bàn tỉnh và lựa chọn gửi tham dự Cuộc thi cấp Trung ương.

2. Phạm vi, đối tượng áp dụng

Thẻ lệ này quy định về tên gọi, nội dung, quy trình và cách thức tổ chức Cuộc thi.

Thẻ lệ này áp dụng cho các tổ chức, cá nhân tham gia, tổ chức Cuộc thi.

II- QUY ĐỊNH CỤ THỂ**1. Nội dung tác phẩm tham dự Cuộc thi**

Cuộc thi được tuyển chọn và trao cho các tác giả, nhóm tác giả có tác phẩm chính luận xuất sắc về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng với những nội dung trọng tâm:

(1) Bảo vệ, vận dụng và phát triển chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong bối cảnh hiện nay.

(2) Bảo vệ, lan tỏa đường lối, chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước, sự nghiệp đổi mới, xây dựng chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam; Đại hội đảng bộ các cấp tiến tới Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng; các quyết sách chiến lược, các chuyển đổi mang tính cách mạng để đưa đất nước bước vào kỷ nguyên mới; nhận diện và đấu tranh, phản bác các quan điểm sai trái, thù địch chống phá Đảng, Nhà nước, chế độ.

(3) Thực tiễn, kinh nghiệm tổ chức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

(4) Bám sát nội dung định hướng chủ đề tham gia Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, năm 2025 ban hành kèm theo Kế hoạch số 09-KH/BCĐ, ngày 24/3/2025 của Ban Chỉ đạo 35 tỉnh.

2. Quy định về tác giả, số lượng tác phẩm

2.1. Quy định về tác giả

Cán bộ, đảng viên và Nhân dân sinh sống và làm việc trên địa bàn tỉnh có tác phẩm chính luận phù hợp với tiêu chí của Cuộc thi đều có quyền dự thi (thành viên Ban Tổ chức, Ban Giám khảo không được tham dự Cuộc thi dưới mọi hình thức).

2.2. Quy định về số lượng tác phẩm

- Mỗi tác giả, nhóm tác giả được gửi dự thi không quá 5 tác phẩm gồm:

+ Với các tác phẩm dạng viết, mỗi tác giả, nhóm tác giả được gửi tối đa 02 tác phẩm dự thi: 01 tác phẩm thể loại Tạp chí (*Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử*) và 01 tác phẩm thể loại Báo (*Báo in hoặc Báo điện tử*).

+ Với các tác phẩm đa phương tiện, mỗi tác giả, nhóm tác giả được gửi tối đa 03 tác phẩm dự thi: 01 tác phẩm thể loại Phát thanh; 01 tác phẩm thể loại Truyền hình và 01 tác phẩm thể loại video clip.

- Đối với các huyện ủy, thành ủy, đảng ủy trực thuộc tỉnh: Mỗi địa phương, đơn vị đánh giá và lựa chọn 30 tác phẩm tiêu biểu xuất sắc gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh, riêng Đảng ủy các cơ quan Đảng tỉnh 50 tác phẩm.

3. Tiêu chí tác phẩm xét trao giải Cuộc thi

3.1. Tiêu chí chung

a) Tác phẩm xét trao giải là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (*hoặc tiếng dân tộc thiểu số, tiếng nước ngoài kèm theo bản dịch tiếng Việt*) thuộc một trong các thể loại: Tạp chí (*in hoặc điện tử*), Báo (*in hoặc điện tử*), phát thanh, truyền hình, video clip.

b) Tác phẩm dự thi là tác phẩm sáng tạo lần đầu, chưa được công bố trên các phương tiện thông tin đại chúng, mạng xã hội tính đến thời điểm phát động Cuộc thi (ngày 17/4/2025).

c) Sau khi gửi tác phẩm tham dự Cuộc thi, khuyến khích các tác giả, nhóm tác giả công bố tác phẩm trên tạp chí, báo, đài, mạng xã hội.

d) Các tác phẩm dạng viết phải bảo đảm tỷ lệ không trùng lặp so với các công trình khác của chính tác giả, nhóm tác giả hoặc của tác giả, nhóm tác giả khác (*không quá 20% đối với thể loại tạp chí, không quá 25% đối với thể loại báo*).

3.2. Tiêu chí riêng đối với từng loại hình tác phẩm dự thi

a) Đối với tạp chí

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài viết chính luận trên tạp chí in hoặc tạp chí điện tử với các yêu cầu cụ thể sau:

- Tên bài viết: Viết hoa (**chữ đậm**).
- Ghi rõ thể loại bài viết: Tạp chí.
- Tóm tắt bài viết; không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (*in nghiêng*).
- Từ khóa: Có ít nhất 3 từ khóa liên quan trực tiếp đến nội dung bài viết.
- Dung lượng bài viết: Tối thiểu 4.000 từ - tối đa 6.000 từ (*không tính chú thích và tài liệu tham khảo, thông tin tác giả*).
- Chú thích tài liệu trích dẫn: Đặt ở cuối trang. Đối với sách báo tiếng Việt ghi rõ tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số, trang trích dẫn. Đối với sách báo nước ngoài xuất bản bằng tiếng Việt thì sử dụng bản dịch ở lần xuất bản mới nhất. Tên sách và tên người nước ngoài đều viết bằng tiếng của nước đã xuất bản ấn phẩm, không phiên âm, chuyển ngữ hoặc dịch trừ những tên đã được Việt hóa (*như Trung Quốc, Nhật Bản, Thái Lan...*). Nếu sử dụng nguồn tài liệu chưa được công bố trên sách báo hoặc chỉ được phép dùng hạn chế thì phải ghi rõ tên cơ quan quản lý tài liệu, ký hiệu tài liệu.
- Tài liệu tham khảo: Xếp tên tác giả (*nếu không xác định được tác giả thì xếp theo tên cơ quan hoặc tên tài liệu*) theo A, B, C gồm: Tên tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số.

b) Đối với báo in, báo điện tử

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài báo chính luận trên báo in hoặc báo điện tử với các yêu cầu cụ thể như sau:

**** Báo in***

- Tên bài viết: Viết hoa (**chữ đậm**).
- Ghi rõ thể loại bài viết: Báo in.
- Tóm tắt bài viết: không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (*in nghiêng*).
- Một bài viết không quá 4.000 từ (*không tính chú thích và tài liệu tham khảo, thông tin tác giả*).
- Chú thích tài liệu trích dẫn (*nếu có*): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

**** Báo điện tử***

- Tên bài viết: Viết hoa (**chữ đậm**).
- Ghi rõ thể loại bài viết: Báo điện tử.
- Sapo: không quá 60 từ, khoảng 4 dòng (*in nghiêng*).

- Một bài viết không quá 2.000 từ (*không tính chú thích và tài liệu tham khảo, thông tin tác giả*).

- Chú thích tài liệu trích dẫn (*nếu có*): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

Lưu ý: Với bài viết nhiều kỳ: Không quá 3 kỳ, mỗi kỳ không quá 2.000 từ, mỗi kỳ kết cấu như một bài viết độc lập nhưng tổng thể các kỳ có nội dung liên quan đến cùng một chủ đề.

c) Đối với phát thanh: Mỗi tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (*mỗi loạt bài không quá 3 kỳ*). Mỗi bài (*hoặc mỗi kỳ trong loạt bài*) có độ dài tối đa không quá 30 phút, thể hiện được đặc trưng của báo phát thanh là âm thanh rõ ràng, tiếng nói nhân vật, tiếng động, âm nhạc bảo đảm chất lượng, hấp dẫn.

d) Đối với truyền hình: Mỗi tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (*mỗi loạt bài không quá 3 kỳ*). Mỗi bài (*hoặc mỗi kỳ trong loạt bài*) có độ dài tối đa không quá 30 phút, thể hiện được đặc trưng của báo truyền hình là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

e) Đối với video clip: Mỗi tác phẩm là một video clip có độ dài tối đa không quá 5 phút, thể hiện được đặc trưng của thể loại video clip là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

4. Về bản quyền

- Tác phẩm dự thi phải bảo đảm không có tranh chấp về bản quyền.

- Các tác phẩm đã đăng tải trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội phải thông báo và gửi minh chứng công bố, đăng tải kèm theo về cơ quan, đơn vị thu nhận tác phẩm hoặc gửi về Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy.

- Tác phẩm đã đoạt giải ở các cuộc thi khác không tham gia Cuộc thi này.

5. Hồ sơ tham dự Cuộc thi

5.1. Về tác giả: Trích yếu hồ sơ của tác giả gồm: Họ và tên, bút danh, năm sinh, địa chỉ, số điện thoại, đơn vị công tác (*nếu có*), email.

5.2. Về tác phẩm dự thi

- Ghi rõ tên bài viết, thể loại; tác giả trình bày tóm tắt nội dung bài viết (*theo từng thể loại*). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, dẫn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

- Tác phẩm dạng viết: Mỗi tác phẩm gửi dự thi gồm bản in (*khổ A4, bìa mềm*), file mềm (*định dạng Microsoft Word*) và minh chứng công bố tác phẩm (*nếu có*).

- Tác phẩm đa phương tiện: Mỗi tác phẩm dự thi gồm file phát thanh/truyền hình/video clip (*định dạng mp3/mp4*) và bản in kịch bản (*định dạng Microsoft Word*).

- Hồ sơ tác phẩm dự thi có xác nhận của thủ trưởng cơ quan nơi tác giả công tác. Đối với tác giả tự do nộp trực tiếp hoặc gửi qua bưu điện về Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ - Cơ quan Thường trực Cuộc thi (***địa chỉ: Tầng 7, Nhà A, Trung tâm Hành chính - Chính trị tỉnh, Phường Tân Phong, Thành phố Lai Châu, tỉnh Lai Châu***) chậm nhất vào ngày 01/7/2025 (tính theo dấu bưu điện).

- Tất cả các tác phẩm dự thi, Ban Tổ chức Cuộc thi không hoàn trả lại tác giả. Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh uỷ - Cơ quan Thường trực Cuộc thi lưu hồ sơ các tác phẩm dự thi; được quyền sử dụng tác phẩm dự thi để phục vụ tuyên truyền công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên địa bàn tỉnh.

6. Cơ cấu Giải và hình thức khen thưởng

6.1. Cơ cấu giải

- Giải thưởng được trao cho tác giả, nhóm tác giả có tác phẩm chính luận xuất sắc thuộc các loại hình (*được quy định tại điểm a, mục 3.1. Tiêu chí chung*). Số lượng Giải thưởng gồm 1 giải A, 2 giải B, 3 giải C và 6 giải Khuyến khích.

- Giải thưởng tập thể xuất sắc Ban Tổ chức Cuộc thi trao cho các tổ chức đảng, cơ quan, đơn vị, địa phương triển khai Cuộc thi sâu rộng, sáng tạo, hiệu quả và có nhiều tác phẩm tham gia dự thi đạt chất lượng tốt.

6.2. Hình thức khen thưởng

Ban Tổ chức Cuộc thi trao giấy chứng nhận, biểu trưng và tiền thưởng theo quy định.

6.3. Tiền thưởng

*** Cho tác giả, nhóm tác giả:**

- Giải A: 7.000.000 đ/giải.
- Giải B: 5.000.000 đ/giải.
- Giải C: 3.000.000 đ/giải.
- Giải khuyến khích: 1.000.000 đ/giải.

*** Giải thưởng cho Tập thể xuất sắc:** Mỗi tập thể xuất sắc được tặng Giấy khen của Ban Tổ chức Cuộc thi và tiền thưởng.

7. Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký

7.1. Ban Tổ chức Cuộc thi

- Ban Tổ chức Cuộc thi có nhiệm vụ ban hành Thể lệ Cuộc thi, thành lập Ban Giám khảo, Tổ Thư ký và các bộ phận phục vụ; tổ chức các hoạt động liên quan đến Cuộc thi; giải quyết những khiếu nại liên quan đến quá trình tổ chức Cuộc thi. Chịu trách nhiệm trước Ban Chỉ đạo 35 tỉnh về quá trình tổ chức Cuộc thi.

- Ban Tổ chức Cuộc thi sử dụng con dấu của Cơ quan Thường trực Cuộc thi phục vụ các nội dung tổ chức Cuộc thi; đồng chí Phó trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi sử dụng con dấu của đơn vị.

7.2. Ban Giám khảo

- Ban Giám khảo do Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi thành lập.

- Ban Giám khảo xây dựng hướng dẫn chấm phù hợp với yêu cầu của Thể lệ Cuộc thi và Luật Báo chí; tổ chức chấm và xét đề nghị Ban Tổ chức Cuộc thi quyết định công nhận giải thưởng cho các tác phẩm tham dự Cuộc thi; chịu trách nhiệm trước Ban Tổ chức Cuộc thi về kết quả chấm các tác phẩm tham dự Cuộc thi; giải quyết các khiếu nại liên quan đến việc chấm và xét đề nghị công nhận giải thưởng cho các tác phẩm tham dự Cuộc thi.

7.3. Tổ Thư ký

- Tổ Thư ký do Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi thành lập.

- Tổ Thư ký có nhiệm vụ chuẩn bị các văn bản phục vụ các cuộc họp của Ban Tổ chức Cuộc thi, Ban Giám khảo; tổng hợp kết quả chấm bài dự thi của các giám khảo; tiếp nhận khiếu nại liên quan đến kết quả chấm, xét trao giải và quá trình tổ chức Cuộc thi báo cáo Ban Tổ chức Cuộc thi xem xét, quyết định.

7.4. Các bộ phận phục vụ

- Do Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi quyết định thành lập theo yêu cầu công việc.

- Các bộ phận phục vụ có trách nhiệm thực hiện nhiệm vụ theo sự phân công của Ban Tổ chức Cuộc thi; chuẩn bị các điều kiện phục vụ hoạt động của Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký Cuộc thi.

8. Quy trình chấm, xét giải và công bố, trao giải Cuộc thi

8.1. Chấm, xét giải

a) Tổ Thư ký tổng hợp số lượng tác phẩm dự thi; xem xét sơ loại những tác phẩm không đủ điều kiện (*theo quy định của Thể lệ này*).

b) Chấm, xét giải

- Trên cơ sở các bài viết gửi tham dự Cuộc thi đủ điều kiện theo quy định sẽ được Ban Giám khảo chấm, đánh giá theo hướng dẫn chấm.

- Ban Giám khảo lựa chọn những tác phẩm xuất sắc để xét giải; báo cáo kết quả xét giải với Ban Tổ chức Cuộc thi để quyết định trao giải. Việc lựa chọn bài viết xuất sắc để trao thưởng căn cứ tình hình thực tế, không nhất thiết phải xét đủ số lượng theo cơ cấu giải thưởng.

8.2. Tổng kết và trao giải

Lễ tổng kết và trao giải Cuộc thi được tổ chức trong tháng 10/2025, nhân dịp Kỷ niệm 76 năm Ngày thành lập Đảng bộ tỉnh Lai Châu (10/10/1949 - 10/10/2025), 7 năm triển khai thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW, ngày 22/10/2018 của Bộ Chính trị về “tăng cường bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong tình hình mới”.

9. Việc khiếu nại và giải quyết khiếu nại

9.1. Các tổ chức, cá nhân có quyền khiếu nại về kết quả Cuộc thi và những vi phạm quy định, trình tự, thủ tục chấm thi. Đơn khiếu nại phải ghi rõ họ, tên, địa chỉ, số điện thoại người khiếu nại và lý do khiếu nại gửi về cơ quan Thường trực Cuộc thi.

Cơ quan Thường trực Cuộc thi có trách nhiệm xem xét và trả lời đơn khiếu nại, báo cáo kết quả giải quyết khiếu nại lên Ban Tổ chức Cuộc thi. Không xem xét đơn không có tên, địa chỉ không rõ ràng hoặc mạo danh.

9.2. Tác phẩm tham dự Cuộc thi nếu vi phạm Luật Sở hữu trí tuệ, Luật Báo chí và các quy định của Nhà nước có liên quan và Thể lệ này, Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ thu hồi giải thưởng (nếu có), thông báo cơ quan chức năng để giải quyết theo quy định của pháp luật hiện hành.

III- HIỆU LỰC THI HÀNH

1. Thể lệ có hiệu lực thi hành kể từ ngày ký. Các tổ chức, cá nhân tham gia Cuộc thi thực hiện nghiêm túc nội dung quy định trong Thể lệ Cuộc thi.

2. Trong quá trình thực hiện, nếu có nội dung chưa hợp lý, các tổ chức, cá nhân liên quan kịp thời phản ánh về Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy - Cơ quan Thường trực Cuộc thi để tổng hợp, báo cáo Ban Tổ chức Cuộc thi và Ban Chỉ đạo 35 tỉnh xem xét, điều chỉnh cho phù hợp.
